



Historien om
Anne Marie Helgers
pragtkostumer
fortalt af fruene selv
i flyvende fristil

Igennem en menneskealder har Anne Marie Helger kæmpet for social retfærdighed i det farveløse hverdags-Danmark.

Våbnet: hendes skarpe tunge.

Uniformen: en perlerække af pragtkostumer.

Kampene og ikke mindst kostumerne dokumenteres nu i en højtråbende billedbog. Anne Marie Helger skrev ordene, Thomas Cato digtede billederne, Lars Andersen og Johanne Helger Lund skabte kostumerne. Resultat: Råberober!

Råberober er historien om, bag og med 24 af Anne Marie Helgers pragtkostumer, fortalt af fruene selv i fejende festlig fristil. Et helgersk, kostumistisk udstyrsstykke, smukt garneret med Thomas Catos eventyrlige fotofantasier i farver.

Der er overdådige drømmerober, karakterrollekjoler, politiske kostumer og poetiske kreationer.

Som Connie Knudsen lakonisk siger: Bare man er tro mod sin egen stil, bliver man til sidst moderne.

Råberober er dokumenteret kostumekunst, et stykke velskåret kulturhistorie og en gave fra fru Helger til eftertiden.

FAKTUELLE
TRIVIALITETER :

Titel **Råberober**
Af **Anne Marie Helger
& Helene Vindsmark**
Fotograf **Thomas Cato**
Udgiv.dato **12. januar 2012**
Vejl.pris **198 kr.**

Sider **68 sider**
Fotos **24 helsides farvefotos**
Format **30 x 19,5 cm**

Forlag **Biberkopf**
ISBN **978-87-92864-00-0**

Anne Marie Helger: »Råberober«

KORT OM BOGEN

Råberober fortæller en væsentlig del af ANNE MARIE HELGERS egen historie som politisk engageret og social indigneret skuespiller med udgangspunkt i kostumerne. Kostumerne udgør et stykke alternativ dansk KULTURHISTORIE igennem en menneskealder.

AKTIVITETER

- »Råberober« udgives samtidig med bogen »DRONNINGENS KJOLER«
- Premiere på SHOWET »Rå Rober« fra den 16. februar
- Udstilling med kostumerne på Børghlum Kloster fra den 31. marts

FØRST BOG – SÅ SHOW

Der var et tilbagevendende tilskæringsproblem, da RÅBEROBER skulle skrives, for der var så mange, mange flere skønne historier om og med kostumerne, end der var plads til i bogen. Løsningen lå lige for: Der måtte også sammenstrikkes et show!

Vi præsenterer derfor med stolthed RÅ ROBER – et show, hvor Anne Marie Helger med udgangspunkt i Thomas Catos vidunderlige billeder øser af både meninger og memorier. De største kjoler var moderne på den tid, hvor kvinder havde allermindst at skulle have sagt, men fru Helger kan ikke tøjles, uanset hvor mange meter blonderet tylsorganza hun hylder sig ind i, mens hun deler sine betragtninger over tidens idioti.

RÅ ROBER spiller på PH Cafeen 16. FEBRUAR TIL 20. MARTS.

PRESSEFOTOS

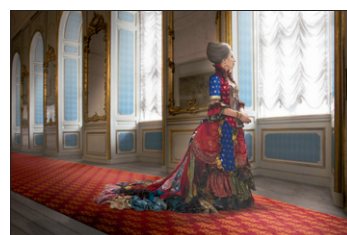
Højtopløste pressebilleder kan downloades fra pressegalleriet via:

<http://www.helger.dk/presse>

Disse billeder kan frit anvendes i omtaler af »Råberober« og ved byline kreditering af fotograf Thomas Cato.

KONTAKT

Spindoctrice Helene Vindsmark | hv@helger.dk | telefon 26 21 74 79



Et udvalg af Thomas Catos fotos fra bogen: EU-modellen, Påfuglen, Golfkrigstournure & Mandela-roben